

広田勇樹 チェロリサイタル

2025年9月15日(月祝)

入場者数:119名

アンケート集計結果(81枚)

【回答者について】

＜地区別＞	回答数	構成比
倉敷市	26	32.1%
岡山市	16	19.8%
岡山県県南地域	8	9.9%
岡山県県北地域	3	3.7%
岡山県外	27	33.3%
無回答	1	1.2%
計	81	100.0%

＜性別＞	回答数	構成比
男	8	9.9%
女	56	69.1%
無回答	17	21.0%
計	81	100.0%

＜年代別＞	回答数	構成比
20才未満	0	0.0%
20代	2	2.3%
30代	3	3.5%
40代	6	7.0%
50代	28	32.6%
60代	29	33.7%
70代	17	19.8%
80才以上	1	1.2%
無回答	0	0.0%
計	86	100.0%

【この公演をどこで知りましたか？】

＜情報源＞	回答数	構成比
アルスくらしき情報誌・売出情報	13	16.0%
公演会場HP催し物案内	3	3.7%
雑誌・情報誌	1	1.2%
ポスター・チラシ	5	6.2%
インターネット	11	13.6%
知人・クチコミ	10	12.3%
新聞	2	2.5%
テレビ・ラジオ	0	0.0%
SNS(Twitter・Facebook等)	33	40.7%
その他	3	3.7%
無回答	0	0.0%
計	81	100.0%

【本日の公演はいかがでしたか？】

＜評価＞	回答数	構成比
とても良かった	73	90.1%
良かった	3	3.7%
あまり良くなかった	0	0.0%
良くなかった	0	0.0%
無回答	5	6.2%
計	81	100.0%

【感想】

- ・ しっかりとしたチェロの音がとても心地よく、改めてチェロの音が好きだわと思いました。
チェロを支えるピアノの音が優しく、いいハーモニーを聞けてよかったです。
素敵な演奏をありがとうございました。

(50代・女性)

- ・ 様々な曲を演奏してくださったので、チェロの魅力あふれるリサイタルでした。
楽器の中で1番チェロが好きなので最高のひとときを過ごすことができました。
ありがとうございました！

(20代・女性)

- ・ 終わってしまうのがおもしろいすばらしい時間でした。ラスト2曲エモすぎて心の中で何回もブラボー!!と叫んでしまいました。

(60代・女性)

- ・ 最後の2曲感動しました。思わず姿勢を正してしまいました。
お二人の技術の高さを見せつけられました。

(60代・男性)

岡山シンフォニー、倉敷市立美術館

びあ

山陽新聞

アルスくらしきInstagram、広田勇樹さんのInstagram、Facebook、他社のSNS、娘